世界小報

小隱

編輯部◎營業部◎在上海城內福佑路小世界◎北電話中央四四六九◎南電話一三七

定報價目　本報日出一張增刊無定中國境內每月四角半年二元全年四元日本同歐美及南洋各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費全年一元半年五角大洋郵票九五折算

編輯者　張丹斧　姚民哀

▷第四百十五號◁　每張售銅元兩枚

廣告刊例　二英寸五寬二英寸高爲一格每格刊資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收做美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲二點至六點半

白玉福　胡黑燈　那聯霞　高榮祥　李祥芳　張品山　朱友奎　張紫珊　張劍芬　陸紅芳　馬俊峯　邱德成　劉禹臣　李祥芳　馬永利　劉長寶　單德元　袁奎官　劉春林　高榮祥

八珍湯　十二太保　反延安　全本紫金鐲　山頂拜泉

夜戲七點三刻至十二點

安子紅　大財神　胡黑燈　張少卿　反唐營　劉禹臣　白玉福　匡胤打刀

盧金龍　陸紅芳　劉長寶　劉禹臣　新排二本　邱德成　馬俊峯　高榮祥　單德元　牛永山　張劍芬　馬利慶　張紫珊　張品祥　王家山　白玉蘭　朱友奎　袁奎官　李祥芳　胡黑燈　劉春林

文武二本駝龍唱作好戲槍

詳細說明請閱後幅廣告

第一層影戲　一點至二點　六點半至七點三刻

第三層影戲　五點至六點半　十點半至十二點

（大偵探連台）（長片）共三十大本　現映一二三本

奪礦記

四明文致

二點至六點十分

陳阿高　小荷花　繡龍衣

小桂寶　夏記榮　買田螺

汪阿生　沈美玉　正月半

康集昌　小金蘭　沈春林　陳阿高　陸買餅

七點三刻至十一點四十分

小荷花　康集昌　夏記榮　陸永和

沈春林　沈美玉　東樓會

汪阿生　小金蘭　小桂寶　陳阿高　姐妹望病

二層樓雜耍台

周杏泉　周慧珍　一點三十分至一點十分一　六點七十分至三點十　中西戲法

沈易書　六點分至六點半十　十二點分至十四點　南方拉戲

李寶明　劉萬達　一點十分至二點三十　七點十分至三點七　改良雙簧

四層樓新簧台

陶社男子新劇

一點至三點半　徐淚魂　王夢亮　張一虎　姚文民　陸韞玉　忍

六點至八點半　宋掌輕　方映游　吳半倩　童呆兒　程子呆　殿庵

日演　前本李三娘　夜演　後本李三娘

常州灘簧

鄭和尚　吳和生　劉榮福　朱根采　孫玉采　黃雲　周金泉　王大狗　卞和尚　劉仁生　倪子良　周寶慶

三點至六點半　八點至十二點鐘

日演　前本僧帽計　夜演　十七十八本雙珠鳳

二層樓書場

周沁泉　周潤泉　一點至二點半　七點三刻至六點三刻　文武香球

姜聽濤　三點至四點半　八點三刻至十點三刻　玉蜻蜓　果報錄

楊月槎　楊星槎　三點至四點半　八點九點三刻至　珍珠塔

吳小松　吳小石　四點至五點半　九點三刻至十點三刻　金鳳　白蛇傳

筱桂孫全班　五點半至六點　十點半至十一點三刻　改良蘇灘

二層樓化裝申曲場

一點至五點

周少蘭　趙三寶　曹掌生　小愛媛　侯泉堂　胡雪山　丁少蘭　丁婉娥

日演　慨大　小販　大麥　雙遺夢

七點至十一點

胡雪山　侯泉堂　丁小娥　丁婉娥　少蘭　三寶　趙掌生　曹周　小愛媛

夜演　七本磨房產子

幻術灘簧場

莫悟奇全班　五點至六點　十點至十一點二　歐美魔術

張素蘭全班　七點至八點　女子蘇灘

三層樓小戲台

改良本灘

三點至六點　八點至十一點

花月貞　韓根生　陳阿東　韓秀珍　陳月紅　張文俊　徐祺生　花素娟

日演　情怨　雙投河　夜演　後本僧帽計

費西冷全班　一點卅分至三點　六點三刻至八點　古裝蘇灘

胡壽慶全班　六點至六點半　十一點至十一點三刻　大套魔術

抵制和提倡

二大問題

現在國民的腦筋大半已經覺悟稍有普通知就識有愛國思想了抵制劣貨也是表示愛國思想的一種但是抵制極應要抵制假使抵制之後沒有國貨來供給人家應用那就有不便的感觸而了且漸漸仍舊要去買劣貨本國事製牛肉果子食品所用原料純粹是國產的生字老牌結汁牛肉南華李陳皮梅種種食品製法考究清潔裝璜非常美觀滋味極其鮮美遊以抵制劣貨營品如從前游戲場的和要發達往發買劣貨的要品收益的錢計全年滿屬實在不少現在大部已經用本國出品來代替劣美要品幼養有美麗裝璜又要玩來有美味可食自然更加歡喜所以我們的營業更加有色從中挽回外溢不少然還喜望諸君永遠提倡才好

冠生園啓

慈善救濟會籌募遊民工藝廠基金還本債券夏歷三月念六日開籤

乐會　永遠賑濟基本正券　全張六元分條六角　頭籤十萬元　永遠賑濟基本副券　全張一元二角分條一角二分　頭籤二萬元　准於三月十三日上海開籤

廣濟債券

甲種　一等三萬元　二三等獎均有末一字　四月初四開籤

乙種　一等二萬元　三月十六開籤

額少獎多　存券無多　容易得獎　請速購買

二本駝龍槍

陸紅芳　飾陳英移

袁奎官　飾陳友漢

邱德成　飾傅友德

單德元　飾張定邊

張劍芬　飾花文郎

張紫珊　飾孫夫人

朱友奎　飾陳友諒

李祥芳　飾陳操移

劉長寶　飾陸飛

（簡單說明）

僥道人下山保主
陳友諒獨霸江西
劉福通兵敗走江西
陳友諒出師攻安慶
傅友德金刀無敵
陳友諒頂獻青龍
陳友諒酒後露反相
劉福通識破內機關
陳友諒謀皇殺駕
張定邊催糧回朝
遇母教重事二主
戰太平定邊拜帥
花文郎困守太平縣
朱文信失守彩石磯
忠臣沙場殺敵
義僕驚闈救主
孫夫人逃難假裝瘋
花將軍代爺殺四將
陳友諒僥倖得太平
四祖將大鬧鄱陽湖
第三本繼續排演
常遇春二中駝龍
㊥劇中人與演者提要

愛華社　（女）（子）（新）（劇）

三月念一日戲　一點至五點

四本三本同命鴛鴦

（節目）投匪　劫餉　探監　告主　釋珍　放逃　定婚　收僕　叉鵝　盜棺　得信　救珍

（劇中人）	（扮演者）
石友仁	天樂
石如玉	赤珍
石福	玉峯
丁統領	蘭珍
兵士	雲南　玉英
宛平縣	明珠
匪徒	笑儂　小梅
陸文卿	楨增
梁如寶	美玉
梁如珍	一嘻
崔虎	笑天
更夫	蝶梅　蘭珍
差人	賽文　水月
忤作	玉英

三月念一夜戲　六點半至十點半

三本戰地鴛花錄

（劇中人）	（扮演者）
林夫人	蝶梅
書云	玉峯
舜華	一嘻
玉青	金鶯
林耀華	明珠
林福	蘭珍
老婆子	月梅
林賽姑	雙演客串桐影
林杰	志奎
趙珏	情夢
趙瑜	文英
方鈞	亦珍
陸軍學生	社員
湛氏夫人	楨增
歐陽春	美玉
女學生	社員
劉金奎	天樂
劉方氏	笑儂
劉秀珊	美儂
劉鏞	笑天
郝龍	月梅
水手	水月　玉英

世界照相公司

日夜美術照相

價目

二寸	四張	一元
四寸	三張	一元
六寸	二張	一元
七寸	二張	一元四角
八寸	二張	二元
十寸	二張	三元
十二寸	二張	四元

滿洋一元贈送小世界遊券一張

延澤醫院

下午一時起至晚九時止

專治花柳毒門　下體生殖器疾病

男女一概診治　白濁白帶　小便腫爛　陰門痒痛　喉爛鼻穿　肛門腫痛　新久横痃　均用內服藥　針注射　限日斷根

白金針老手　六零六　注射德國特製針每針五元至十元

包治花柳以道德名譽爲重　本院向診病周詳收費極廉　本院診病特加體恤　重症貧病面議　診金小洋五角

院址上海民國路關帝廟公所東

院長　趙延澤醫學士

惠濟醫院

本院專治一切疑難之症　主任爲前清御醫

施燮父先生

每日上午九時至下午六時爲應診期間出診八元過界不加過時加倍無力之病家只取二元二角門診一元號金二角送診於應診期間內隨時皆可

院址　六馬路中江影戲館隔壁　電話中央三八七七

興泰電燈公司

四川路A字七十二三號

電話中央一一四九

專售電料　以及度置　式樣鮮明　歐美新到　代裝燈鈴　彩燈廣告　上海獨步　堅固工料

改良化妝申曲

男女合演

周少蘭　小文濱　侯泉堂　趙三寶　陳阿東　胡雪山　小愛媛

詞句風雅　各界歡迎　特別申曲　喜慶堂會　定期不悞　相邀價目　十四元八

寓城內舊教場錦安坊四號

愛華社

三本戰地鴛花錄

準于今晚開演

三本說明書

（一）老婆婆講保子法　（二）林賽姑出世　（三）林黑虎歸天　（四）老太以僕孫子爲孫女　（五）趙公子鍾情　（六）好妹替哥哥想個好主意　（七）做媒人費口舌　（八）學堂裏見哥哥心上人　（九）兩個情人一般的心事　（十）有哥哥主張不怕母親不答應　（十一）妹妹你把戒指給我　（十二）別娘別妹　（十三）約賽姑賞月　（十四）飲酒清談　（十五）香溫玉軟　（十六）大難臨頭各自逃生

中華郵政特准掛號立券按照總包特別[illegible]寄遞之報紙

宰予晝寢

毋忘

吳大巡使、對一個小學校長解釋論語上的宰予晝寢、說不是晝寢、是晝寢、並且晝寢就是晝壁、因而孔夫子才說朽木糞土墻不能雕、不能圬的、還解釋『予於予何誅』、是先生不怪學生的意、啊呀、誅就是殺、我不曉得孔老先生對於學生好睡覺、就要動刀、大約也不過是一種口吻罷了、但是吳大巡使輕輕把個誅當做個怪、[illegible]、萬一無論甚麼人、只要被吳大巡使見怪一下、就不免身首異處、誰還敢近他呢、單單到底不好惹呀、

宰予畫寢

樂盦

洛奧解宰予晝寢、作宰予畫寢、謂宰予寢時、好以畫張四壁、（見前日新聞報談屑）讀者哂之、其實此說、蓋亦有所本也、偶嘗讀近人筆記、（書名[illegible]）解作作畫、謂宰予好奢侈、寢室多以彫畫者、古文晝畫通、故孔子有朽木不可彫之譏、后人誤解晝寢、誣古人矣、此殆與洛奧所解雖不同、而解晝作畫則一、因志此以俟知者、（足下似乎勤襲精君一笑）

社會短評

張克期

租界電車、坐位兩旁之上端、皆懸有簡明暨淺顯的圖說、警告乘客、以防意外危險、及禁止乘客車中吐痰、以防病菌傳染、足見外人之注重公益、反觀吾華商電車中、則無此類圖說、是亦華人觀瞻上之缺點、亟宜急備之、

滬上虹廟及邑廟、係香火最盛之區、嘗默察一般燒香婦女、既拜佛而來、何必濃粧豔抹、豈神亦祇重衣衫不重人耶、以致惹起一輩遊民卑鄙觀念、甚有屬雜其間、逞其輕薄、此雖迷信婦女、咎由自取、然負地方保安之責者、似宜飭警嚴行糾正爲是、

業成衣者、對于主顧、無論何種貴重物料、皆於暗中吞蝕、故有裁縫勿落布、賣掉家主婆之俗諺、然亦可覘社會人士、對於成衣匠深惡痛嫉之心理、至於極矣、未知業此者作何感想、

法界某所易之女子新劇、暨女子灘簧奏藝處、多一般游民式之觀衆、見[illegible]稍具姿首者、即狂聲叫好、甚至[illegible]十餘分鐘之久、擾亂他客聽[illegible]、殊屬可惡、主事者、並不設法整頓、默察其[illegible]男女、亦多好人、前賣弄者、公衆俱樂部、覺處……

京戲

（阿遠自京寄）

京師前禁新戲、而新明大戲院、近聘李悲世胡恨生演新戲、豈營廳之禁令、業已取消歟、然賣座大不佳、每日只數十人耳、

麒麟童王靈珠馮子和趙洪林、在第一舞台演『宏碧緣』『狸貓換太子』『戲等戲、居然能賣滿座、一由都下人士不開眼、二由地近八埠、南妓願嘗家鄉風味、遂成全周王各伶、彼梅蘭芳余叔岩睥睨一世、自負甚高、乃竟不能與敵、亦一快事也、

王福壽謂梨園中只有兩個半人才、以己匹長庚、而以譚鑫培爲半個人才、可謂豪矣、[illegible]學問淵博、雖譚亦不能不敬禮有加、但登台甚不高明、亦所謂[illegible]、不能起而行也、此番張遠伯作壽、邀王演御碑亭、未上台即中風死、身後蕭條、由包丹亭閻嵐秋等、爲之料理身後一切、從此梨園遂少人才矣、

李鳴玉、係鳴盛和科班出身、比年甚有進境、爲都下硬裏子、老生中有名人物、董伶王少樓、從其學戲、而票友之就教者、亦不乏人、於月前以病死、後起又弱一個、殊可惜也、

春覺生之遺著（十五）

■再論麻人等字

薑陽平之音、即陽入之音、惜陽入以補陽平之不足用耳、不甯惟是、半濁句、即明母麻字隸之、泥母那娘之、日母人仁隸之、無陰平欲言、五聲當借本句陰入之音、以補之不足耳、作韻書、每識人呼入爲平、此眞呼入爲平者矣、[illegible]清句無陽平、而添陽平、半濁句無陰平、而添陰平、殊屬無謂、[illegible]而思之、實有至理也、五聲所讀、句句是平入同音、止讀陰入、讀不着陽入、而純清句所添陽平、即是陽入之音、陽平無字、而陽入有字、然則讀陽入、作陽平觀可也、此可見陰平與陰入同音、與陽入同音、

錄原文 春覺生氏有云、「古楚歌中、以陰陽兩念、與尖團並重」並謂陰陽兩念之秘、惟譚氏知之、譚氏不學無術、錯誤實不在少、吾不敢信古楚歌中、有此法則、頗有研究之價值、深望春覺生氏、將楚歌之內容及法則、詳實見示、如予說理由不足、則學理上又進一步、何幸如之、惟譚氏一人、乃識知者過稀之言、不可以余謂此等字之秘者、辭害意、

醉蓮軒詩話（三）

虎頭後人

商報館女書記席[illegible]珍者、因受侮自縊、頗轟動當時人士之觀瞻、鋤奸不遺餘力、其後時移事遷、湮沒無聞、今奸徒雖就縲絏、而未聞有若何之判決、猶憶事出後、某報曾懸賞徵求輓聯、及詩、一時珠玉琳琅、美不勝收、中有三律尤佳、惜作者姓氏、不復憶矣、其詩曰、翻手爲雲覆手雨、南山有鳥北山羅、豈眞生命微塵賤、祇爲人心陷阱多、事去難期秦返璧、冤沈誰效魯揮戈、那堪海市塵昏夜、新鬼悽悽泣女媧、其二曰、竟拼孤注擲梟盧、甯料全枰亂着輸、欺以其方金屋願、罪無可逭黑心符、愆期自識狙公幻、飲泣誰憐[illegible]涸鮒、安得掃除虛妄念、永教女界闢榛蕪、其三曰、途窮甘作貪夫殉、玉殞難明弱女冤、豈有罪人容漏網、徒令詞客賦招魂、黃金已是投虛牝、白日終須照覆盆、試聽鋤奸公論者、千古教遺恨入泉原、信手拈來、語多道着、余頗喜誦之、

四十年前之上海

黃夢畹遺著

上海風俗之壞、不壞於伎館林立、而實壞於烟間台基之屬、蓋伎館至少須番面佛一尊、始容入幕、若衣衫襤褸、仍不得其門而入、非慘綠少年、必皤腹大賈、尤須揮金如土者、方許染指問津、乃能蕩心惑志、至花烟間一開、而肩挑負販者之腰纏罄矣、吸烟一盒、不過百文、捉胸捺肚、兩足如飛、盡一日之力、易得青蚨二三百枚、除房飯數十文之外、餘無所不可、若捨洋蚨一頭、立即鴛鴦同夢、嘗見東洋車夫、捉襟肘見、俱消耗於此、鄉愚民初至滬濱、偶爾嘗試、亦無不囊橐立空、其爲害細民、豈有涯哉、若台基者、倚門淫娼、擇幽僻處所、賃小樓一二楹、陳設略備、狎邪子弟一意有所屬、而苦難如願者、昭以重金、託其撮合、雖繡閣嬌娃、瑣闥淑質、一經誘惑、往往沈湎不返、至有爲父母訶責、或不禮於其夫、因之而懸樑服毒者、時有所聞、所望良有司秦鏡高照、一掃狐兔、以[illegible]民、此實伏案書生所旦夕禱祀者也、

南雅廔主人沈太倩潤文例

壽文二千字內六十元 短篇減半
壽詩五七言絕律二十元 輓詩同 古風排函議
壽聯五言至八言二元 十言以上加倍 輓聯同
祝辭六百字內二十元 徵啓祭文同
哀辭二千字內三十元
哀誄八百字內五十元
墓誌銘二千字內一百元 權厝誌神道碑墓表行述家傳同
楹聯十言以上四元
收件處北京前門番禺新館沈宅 凡屬代撰者先交節略約日取件 潤資惠半
取件時補清 聲明由世界小報介紹者九折 詳細章程函索即寄
甲子上元 陳蝶仙 何海鳴 王西神 馮小隱 徐枕亞
嚶丹斧 侯疑始 畢倚虹 孫師鄭 朱鴛雛 姚民哀 代擬

三大本

■說明書■

此片正從美洲運到名（奪礦記）全部共計三十本分十五集內容設計圖謀互相攻擊登山入水奇險萬狀異可驚神泣鬼而且有艷情有冒險有野戰其中豪情俠義事實離奇能令人而觀不厭諸君不信請快臨場方悉斯言之不謬也

第一集第一本山川一色草木萬里乃美國嘉舉大[illegible]礦產豐富有加倫偶到山中尋得礦斧恒[illegible]

[illegible]

第四本胡思亂想夢仇人需款恐亟呼將伯加倫嫉忌威建殊甚臨海中有時又覺威建成一死無人將其礦奪去也遂將其將女託約翰多料理其實威建成尚在人間且屢欲找尋加倫圖報復後來

小世界二層樓

順興樓 中菜部

本樓接辦以來、承蒙各界贊賞、刻時交多、令爲優待主客起見、於正月元旦日起新增花旗火鍋並各色麵點隨意小酌、一應俱全零菜、一概小洋計算

□火鍋價目□ 六角 一元 一元半 二元

標致的問題

徐哲身

麗華向王八恨恨地道、你不曉得的、謝謝你、就是吃不下、坐一坐盡盡人事、又輕輕的推推阿祿身子道好麼、王八和李七大笑道、哦、……哦、我們明白了、就去、就去、大家一同到了麗華家裏、看見房間裏檯面、早已擺好了、大衆都不曉得麗華、到底是甚麼時候來交代的、大家坐了一會、很是知趣、一個個悄悄地溜走了、等到主人覺着、非但一般客人不知去向、連自己挂在衣架上的大衣和馬褂、也失蹤了、他便問麗華討衣裳、說還要去搖攤去、麗華向阿祿望了一眼道、你要去賭、難道明天沒有日子麼、說著拖了他到小房間裏、並坐在沙發上、向他笑了一笑道、老實對你說、我做了兩三年的生意、有交情的客人、不過兩個、今天這樣的還就你、說著、又把靦臉向阿祿面上打了一個圈子、輕輕地嘆了一口氣道、也祇有憑你的良心了、阿祿本來很歡喜她、這時候、入幕之賓、自然是當仁不讓的了、

■遊小世界記 小厂

小月底那一天、我和小朋友陳小厂、進小東門、向北轉一個小灣兒、走進小世界、買一張世界小報、只見上面有丹翁的小論說、其心思才眞實不小、又有小隱的梨園瑣談、我讀了一遍、覺着小有趣味、還有許多小說名家的大著、小品文字、短小幹練、報名雖小、宗旨實在不小、怪不道外間都稱此報做英雄小報、的確有點小道理、我同小厂先到大京班裏頭、一齣小放牛剛剛登場、角色如小黑燈等、小有功工、其餘全班老小名角、眞是小道可觀、小立片時、便上樓到小桃源、只見有五六小木人、把小鑼鼓、大吹大打、又有小小東方朔、背着很大的仙桃、在小轉台上、小戲所長、小機關、小得靈巧無比、小桃樹上、大小桃數百顆、桃花塢內、有不少小弟弟和小妹妹等、小試龍圈、又看了一回小金紅小荷花小桂寶小金蘭等的四明文戲、演的是小買花小郎君小唐王等齣、再聽小桂孫的蘇灘、丁小娥小愛媛等的小分離小寡婦小菴堂本灘、又到書場裏、卻巧吳小松吳小石登台、小坐一回、等待落回、已近十一點鐘、不及再聽小戲台的游藝、所以和小厂、到世界照相館、拍了個小照、便離小世界、同到小北門寓所、家中老小、已都抓檯小睡、我便將小世界的情形、小小的說了一遍、樂得老小拍手、都不想睡了、直待吃了些小點心、大家纔扒到小床上去睡覺、我和小厂倆同榻、夢中好似身在小世界、瞧愛華社的悲劇小老鼠呢、

烤
黃巢
打櫻桃
韓琦殺廟
金斗換薛蛟
彌衡打鼓罵曹
金水橋秦英垂釣
薛仁貴病挑安殿寶
葭萌關張飛夜戰馬超
濟風亭天雷打死張紀保

（戲寶塔）（作爲）

滄海詩話

一粟

長安名妓曹文姬、秀曼無匹、善書能詩、欲偶者、請先投詩、時有岷山任生、過從甚密、而不及於亂、一夕、任生援筆題壁曰、一點塵心謫九天、玉皇殿上掌書仙、濃香遍體無須怪、舊日曾衣染御烟、（或傳莫怪濃香薰骨膩、霞衣曾染御爐烟、）文姬見之、粲然曰、眞吾夫也、遂事任生、終身無間言、

藝社小啓（下）

南雅

拂曹霸絹素、兔穎橫秋、摹李斯籀文、獵碣凌古、均爲扦圍之助、豈云小道可觀、此中有人、呼之如欲出、獨學求友、覿止斯慰情、然而郭泰墊巾、神交兩地、管甯清酒、綠樫一堂、風雪一天、難訪鄭溪之戴、山川千里、未識荊州之韓、鍼芥契投、必藉磁石爲引、兼葭洄溯、先以性靈相通、於是言尋歲寒之盟、遙望德星之聚、拈題分詠、代小山叢桂之招、落紙揮毫、角[illegible]之奏、庶幾王吉讀長卿文字、不想見其爲人、雞林獲香山篇章、無慚於遠道、傳諸作者、請觀壇坫主盟、藏之名山、直欲梨版並壽、所願建安才子、大歷名賢、攻長卿偏師之城、趙幟競拔、攜謝眺驚人之句、白社賁臨、鱗萃萬里、鷹賭尖叉之險、蟬聯一氣、古新別淮之疑、廣陵散猶在人間、旗亭酒壓之壁上、此道不廢、相得益彰、豈但究甄豪氣、振江河萬古之流、行看倚馬高才、爭晉楚兩大之長、請邁社則、敬告詞宗、

頓頓風花雪（二八九）

簫引樓主

☯第十五回 拎頸帶別開刑罰 揄手巾大發威風

烏師出了門口、纔對天吁了一口長氣、一瞧時候、到成立會去還早哩、不見得有人、一個人去候大衆、太沒意思、但是先到何處去繞個灣兒呢、正在這時、信着腳步、往前踱去、忽見一輛馬車、蹄聲得得、迎面飛一般過來、烏師抬頭一看、忙向小衖堂裏一溜、假裝小便、讓那馬車過了、纔出衖堂再走、烏師爲何要這樣呢、因爲馬車內坐的鼎大人、也是同黨黨員、論資格、還在烏師之下、烏師肚子內、那有顏觸安步當車的思想、他全憑着勢利心眼、在社會上鬼混、故而他恐怕車中人瞧見了他在街走着、回頭

斯賓塞有言、他人保護我權利、不如我自保之尤切、今蘇俄之不肯撤兵蒙疆、正是代保權利、中俄之約若簽字、斷送萬里邊陲、所謂私心惜蹈、速亡家國者、其斯之謂乎、借款賣權、違法訂約、失地縱奸、今之外交家唯一手段、吾雖欲爲此等人懺悔、奈天人之間、必不許我、

劉子明答王子常書曰、常人以嗜殺身、以貨財殺子孫、以政事殺民、以學術殺天下、前二語、頗能道着近人病根、後二語、尤有奇特見解、實先我所欲言、

宋徽宗謂、學者如禾如稻、不學者如蒿如草、國之精糧、世之大寶、如蒿如草、耕者惜歡、鋤者煩惱、噫、誰謂道君皇帝、不若明思宗之聰明、然而、皆爲失國之君、雖有小智慧、於大事無補、

李涵秋之小說、固屬近代作手、人所推崇、但仔細研究其著作、含廣陵潮外、其他亦無精采勝人、且不免於勦襲、讀三卷十五號半月、綠林怪傑第十三章靠推擁戴、述孫七讓位於余海峯、完全抄襲蕩寇志、荀桓讓薪臂寨於陳希眞成法、不過稍易頭面、較蕩寇志多兩道綫、誰云今人能脫古人科臼乎、有言此書後半、乃屬膺鼎、觀此或信、

編輯完了 記者

另外一欄

家庭瑣苑（二）

雲上

■墳裏罪人

主人道、我生前做過很大的官、論起我的爵位、同一字並肩王也不差甚麼、可是我年紀雖然活殼了、福也享殼了、然而要算我到地下來暫避塵囂、卻是我心所不甘的一件事、偏偏我又容易感冒、受了一點風寒、加上了一點黴菌毒料、以致於弄到我如此地步、我的將瞑未瞑的當兒、她已席捲所有、跟隨一個馬弁逃走、提起此事、好不教我恨煞呀、

主人說到這句、便回頭問坐在身伴的一位客道、你來了幾時了、又爲甚麼來的、那客道、我來了好兩年了、我同你一樣、是死在姨太太手裏、但我那姨太太並沒逃走、還照樣做他的姨太太、唉！、別談了、談起來、我比你更傷心、一個女鬼岔言道、我最死得最不值得、我的身子、被人汚了、我的錢被人用了、我的命還被人害了、唉！、

⊕同人等因需陰歷三月初十之本報一紙閱報諸君如許肯愛當以下月份遊券一紙爲交換後至者璧 編輯部啓

⊕又本月份之遊券早已贈罄所有諸君惠稿之薄酬須俟下月月初分贈矣又啓